

温州市实验中学教育集团文件

温实集（2021）2号

温州市实验中学教育集团关于举办第三十五届 校园文化艺术节的通知

为了全面推进素质教育,促进学生的全面发展,经研究决定,于1月份开展集团校第三十五届校园文化艺术节活动。本次校园文化艺术节以“民族魂·中国梦——阳光下成长”为主题,以展现校园文化、班级文化,体验创作快乐、合作快乐为目的。现将有关活动项目及细则通知如下:

一、工作机构:

(一) 学校领导小组

组 长: 黄 慧

副组长: 张笃孟 周 莹 陈孟笛 马小珂 何 倩

组 员: 姚卫星 卓艺颖 陈淑丹 陈鹏程 池丽洁
黄飞凤

评审组: 陈姬姜 颜红霞 娄绍洁 郑 龙 张 烨

陈静仪 陈铭哲 杨 沉 沈煦阳 马成方

顾国群 戴小红 沈玲俐 徐墨涵 潘笑笑

(二) 成果展览工作小组:

组 长：姚卫星 卓艺颖 陈淑丹
副组长：王晓忠 徐勒军 方 磊 陈鹏程 池丽洁
黄飞凤 郑洁梅 金李琪
组 员：陈铭哲 杨 沉 沈煦阳 马成方 顾国群
缪周武

二、时间安排：

本学期---

第二十周：筹备会议。

第二十一周：下发文件，各班利用寒假筹备。

下学期---

第二周：展示项目（“实验十佳歌手”）启动，报名截止3月10日（周三）下午2点。

第三周：“实验十佳歌手”比赛，具体比赛时间另行通知。

网上报名截止3月19日（周五）下午6点；



七年级报名通道



八年级报名通道

【温馨提示】各班扫描二维码进行报名工作，登录密码为班主任姓名，仅能提交一次。

3月17日（周三）安排专题讲座：《美术类项目说明》；

3月19日（周五）工作人员会议；

第四周：3月24日（周三）组织一部分美术类的比赛（书

法、绘画、剪纸、篆刻、设计、摄影、动漫)；

3月26日(周五)停课一天，集中进行各项比赛；学生作品个展或群展启动；优秀成果展出；

第五周：4月2日(周五)文艺汇演、闭幕式(暂定)。

三、项目设置：

(一) 集体项目：

七年级段：1. 创意拼贴画 2. 合唱

八年级段：1. 立体造型设计 2. 集体创作

(二) 个人项目：

1. 微电影创作
2. 图文推送设计
3. 3D 立体图形绘制
4. 毛笔书法
5. 硬笔书法
6. 篆刻
7. 命题创作画
8. 剪纸
9. 摄影
10. 动漫
11. 平面设计
12. 器乐
13. 舞蹈
14. 朗诵、演讲
15. 原创天地
16. 手工达人综艺创作 (A. 妙厨坊；
B. 美衣坊；C. 纸艺坊；D. 花艺坊；E. 家居坊； F. 瓶艺坊)
17. 手绘创作

(三) 展示项目：第九届“唱响实验·十佳歌手”

四、评奖方法及名额

(一) 集体项目获奖名额：

七年级：一等奖 11 名，二等奖 11 名，三等奖 11 名

八年级：一等奖 10 名，二等奖 9 名，三等奖 9 名

(具体奖项名称另定)

(二) 个人项目获奖名额：

个人项目按实际参赛作品数的 50% 设奖，比例同集体项目。

集体项目和个人项目竞赛成绩优胜者，学校授予荣誉证书。

(三) 各项目均由班级承办。各班在抽签决定承办项目后，上交承办策划书，由学校审定并提出修改意见。学校根据实际操作情况评选优秀承办班级。

需班级承办的项目有：十佳歌手、创意拼贴画、立体造型设计、合唱、集体创作、图文推送设计、3D 立体图形绘制、毛笔书法、硬笔书法、篆刻、命题创作画、剪纸、平面设计、器乐、舞蹈、朗诵、妙厨坊、美衣坊、纸艺坊、花艺坊、家居坊、瓶艺坊、文艺汇演共 23 项。

五、有关说明：

(一) 集体项目必选；个人项目第 2、11、16、17 项为必选，其余 13 项至少选择 7 项参加；除第 2、3、9、12、14 项外各项目报名人数不限；

(二) 个人项目不得兼报（除微电影、动漫、“十佳歌手”外）；

(三) 提倡全员参与，要求每位学生都参与到艺术节活动中（包括承办项目）；

(四) 提倡勤俭办节，不铺张浪费；

(五) 比赛期间的解释权归活动领导小组。

附：第三十五届校园文化艺术节有关比赛项目的要求及细则

温州市实验中学教育集团

2021 年 1 月 20 日

温州市实验中学教育集团行政办公室

2021 年 1 月 20 日印发

附件：第三十五届校园文化艺术节有关比赛项目的要求及细则

（一）集体项目

1、创意拼贴画

主题：金牛贺岁、牛转乾坤

参赛对象：七年级学生 3-5 人团队完成作品

内容：以金牛贺岁、寻味年俗、2021 新年愿望为内容，感受新年“新”气象，迎接新年“新”起点，谱写新年“新”篇章！

要求：

- （1）充分发挥创意思维，利用各种手工材料综合拼贴创意。
- （2）表现形式、材料不限，并附上作品说明，作品基地尺寸 60 厘米×60 厘米（雪弗板）；
- （3）所有工具、材料自备；
- （4）评分标准：创意（30%），制作（30%），色彩（20%），整体效果（20%）。

2. 立体造型设计

主题：幸福校园（西区校园改建/FD 校园建模）

参赛对象：八年级各班，每班 4-6 人，合作完成一个西区校园改建模型

要求：

- （1）**时间：**现场制作，时间待定。
 - （2）**内容：**以西区/府东校园平面图为基础，重新规划校园环境、建筑、设施，设计并制作一个体现实验文化底蕴，实用功能齐备，美观且有创意的校园立体模型。
 - （3）**材料：**学校提前提供西区/府东平面图，底板及所有模型制作所需材料均自备，并可增加声光电效果。要求所选材料与制作工艺必须安全牢固，方便搬运及长时间存放（不得购买现成的建筑模型，如有使用将予以扣分）。
- 作品尺寸：**长宽高均不能超过一米。
- （4）**评分：**主题创意 30%，制作工艺 30%，特殊效果 20%，整体效果 20%。

3. 合唱

主题：民族魂·中国梦/青春唱响

参赛对象：七年级各班

要求：

- （1）以联盟班为参赛单位，演唱歌曲两首。其中一个班级演唱规定曲目《英才出少年》，另一班级演唱自选歌曲一首。自选歌曲要求适合学生难度，内容健康向上，曲风清新活泼，展现中学生爱祖国、爱生活、爱学习、爱集体的特点；
- （2）各班级每位同学都须参赛，缺一人扣 0.5 分，依此类推，如超过 5 人，即取消该联盟班比赛资格；
- （3）比赛时，需穿着统一校服；

(4) 现场钢琴伴奏或播放伴奏带均可；

(5) 评分依据：现场纪律 10%，歌曲内容 10%，节目串联编排 20%，指挥 10%，演唱效果 50%。联盟班两首歌曲得分合计为联盟班最终成绩。（要求：各班级候场时保持绝对安静，联盟班两首曲目上下场时间不超过一分钟；节目串联编排上力求新颖，表现形式多样化，比如可适当加入律动、朗诵、伴奏、伴舞等形式）

备注：府东因班级配置，采用各班独立参赛，以校歌+自选歌曲合分记入班级得分。评分规则不变

4. 集体创作

主题：民族魂·中国梦/青春飞扬

参赛对象：八年级各联盟班

要求：

1、剧本：

(1) 根据 13-18 册初中语文教材中的某一篇章，在课本原有的基础上进行创新，创作剧本进行演出；

(2) 内容清新、活泼、高雅，能充分体现本届文化艺术节主题以及联盟班积极、创新的精神面貌和特色，艺术性强。

2、表演：

(1) 剧种不限，校园剧、课本剧、小品、话剧、音乐剧、微歌剧、微舞剧等综合艺术形式均可；

(2) 精心揣摩人物性格与台词、设计表演细节，动作到位、富有想象力，舞台表演自然、娴熟、流畅、有情感。

(3) 表演人数不少于 10 人（每个行政班的参赛人员不得少于 5 人）；

(4) 节目时间不超过 12 分钟；

(5) 现场表演时不可采用前期录音。

3、舞美：

(1) 各节目表演需要的舞美效果(包括布景、服装、道具、化妆等)均自行设计及制作，要求符合剧情需要，烘托表演氛围，在造型设计及材料运用上发挥创意；

(2) 布景：造型色彩体现物体质感与环境空间感，可以增加转场效果及声光电效果；

(3) 服装、道具、化妆：帮助演员塑造角色形象并利于演员表演及活动，突出造型色彩和质感并与剧情整体风格统一。

4、过程性评价：

(1) 各联盟班组织成立创作团队，全程记录创作和排练过程；

(2) 上交创作和排练过程的材料及表格，以文字、图片或视频的形式。

备注：记录过程所需的相关材料及表格会在布置会中下发

5、评分：

剧本创作 15%，表演效果 25%，舞美创作 25%，过程性评价 35%。

(二) 个人项目

1. 微电影创作

微视频主题：两面性

塞翁失马，焉知非福。

祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。

……

的确，很多至理名言都揭露了人和事往往都有两面性。如：一次考试的失利，一个忽视的眼神，一场不完美的比赛……除此之外，你也可以通过拍摄思考一些社会中存在的刻板印象，如某个人的性格是内向的，是否注定不能成功？女孩子是否就学不好数学？去探讨人与事的复杂性。

立足拍摄身边人和事，通过镜头捕捉细节，运用对比或先抑后扬等手法，以视频画面讲述故事，揭露人和事的两面性，最终达到描述事实或者弘扬正能量的目的。

注：题目自拟。

参加对象：七年级以班级为单位，2人以上同学合作完成。

八年级自由组合参赛，2人以上同学合作完成。

作品要求：

- (1) 微电影内容要求原创、完整、主题明确，健康向上；
- (2) 片长不超过5分钟；画面、音质稳定清晰；
- (3) 运用数码摄像设备进行拍摄，利用编辑软件进行剪辑（可结合动画制作进行修饰，可配音、加字幕或背景音乐），使用常用播放器可以放映的格式保存；
- (4) 将作品刻制成光盘（一件作品一张光盘，光盘表面需用记号笔书写短片名称、作者和班级），并将**创作构思电子稿**同时刻入光盘（标明作者、班级、短片名称，说明创作思想，简述拍摄过程，介绍幕后制作软件等）；两张**电子剧照**，照片大小2M以上；
- (5) 各班将优秀作品推荐到学校，作为校艺术节比赛项目，作品数不限；
- (6) 推荐作品的光盘于3月19日（周五）前本部上交至本部中山楼221室潘莉莉老师处，西区上交至西区102室陈剑武老师处，府东上交3号楼206室顾甜甜老师处，提交作品前请务必确认光盘无病毒。

2. 图文推送设计

主题：艺术在线

参加对象：七、八年级学生，每两人合作完成1份，每班限报1组

要求：

- (1) 现场制作比赛，比赛当日11:00~12:00；现场素材采集：8:30~11:00
- (2) 现场比赛所使用电脑（学校统一安排也可自带），将统一装windows 7、Office2010、Photoshop等软件，保持互联网络通畅。
- (3) 制作图文推送，可结合运用图文处理、音乐编曲、视频编辑等软件进行编制，

并采用易企秀、初页、美篇等网络合成制作。

- (4) 图文推送作品尾页中需出现以下内容：班级、主题以及作者姓名；
- (5) 评分标准：版面构图要求（是否达到版面设计合理，图文并茂，文字清晰易懂）；制作水平要求（技术运用是否准确、适当、简洁）；主题内容要求（素材获取，内容创作及其加工属原创、构思是否新颖巧妙）；色彩要求（色彩是否和谐搭配）；整体效果要求（整个页面的设计是否个性化，达到图文并茂的效果）。评分以 A、B、C、D 档次区分。
- (6) 提交：图文推送作品的发布链接。提交方法以现场工作人员提示为准。

3. 3D 立体图形绘制

主题：我形我塑

参加对象：七年级学生，每两人合作完成一份，每班限报 1 组

要求：

- (1) 根据主题进行现场创作，时间为 2 小时；
- (2) 比赛用品：3D 打印笔（学校统一提供、也可自备），各色 PLA 耗材；
- (3) 尺寸规格：长宽高都不超过 150MM，每件作品的底板（统一分发）上注明班级和作者姓名，并填写作品说明；
- (4) 参考资料不限，但不得照抄；也可预先画好构思小草图；
- (5) 评分标准：要求 3D 造型完整，制作精致 30%，富于创意 30%，视觉美观 20%，兼有科技性与艺术性 20%。评分以 A、B、C、D 档次区分。

4. 毛笔书法

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

要求：

- (1) 时间：现场书写，具体内容现场提供，限时 2 小时；
- (2) 形式：书写字体不限，不可携带任何字典、书籍、字帖；
- (3) 材料：自带书写工具，纸张由学校统一提供。

5. 硬笔书法

主题：不忘初心、奋发图强

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

要求：

- (1) 时间：统一时间内（比如午休）在班级里完成。
- (2) 要求：书写字体不限；下午第三节课后上交规定地点。
- (3) 材料：自带书写工具，建议使用钢笔书写，纸张（16 开）由学校统一提供。

6. 篆刻

主题：社会主义核心价值观

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

作品要求：

(1) 内容：自备印章一方。现场命题篆刻，提供小篆字体样本，限时 1.5 小时，可带篆书字典；

(2) 材料：所有材料工具自备，完成后印在由学校提供的宣纸上。

7. 命题创作画

主题：美丽城市/幸福校园

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

作品要求：

(1) 形式：可选择国画、水彩、水粉、素描、版画等，蜡笔除外。

(2) 主题：可选用与主题相关的内容，可自拟标题。

(3) 尺寸：国画四尺对开（69*69 厘米）或四开（55*39 厘米），水彩、水粉、素描、版画等均为四开（55*39 厘米）。纸张由学校统一提供（国画纸张自备）。

(4) 时间：现场创作，并完成作品说明表格，限时 2.5 小时。

(5) 评分：主题创意、制作水平、色彩搭配、构图造型、整体效果，各占 20%。

8. 剪纸

主题：社会主义核心价值观

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

作品要求：

(1) 主题：围绕主题进行构思和表现；可自拟标题。

(2) 时间：现场制作，在 2.5 小时内完成；

(3) 材料：纸张、封塑片由学校提供（8 开），其余材料、剪刀、刻刀等自备；

(4) 尺寸：作品统一为 22*33 厘米和 22*22 厘米两种规格，允许误差为 1-2 厘米，可带参考图，不允许带样稿进行对刻；

(5) 评分：创意构图 30%，制作工艺 40%，整体效果 30%。

9. 摄影主题：青春印记

参赛对象：七、八年级每班不超过 2 人

说明：在规定时间内拍摄校园中动态的人物、静态的景物，体现美丽、健康的校园氛围，反应校园文化及中学生风采。（具体拍摄时间另行通知）

作品要求：

(1) 使用数码相机，图片采用 jpg 格式，大小在 300 万像素以上，选手自带数据线或读卡器。

(2) 每位选手上交三张作品，并在规定时间内拷贝至负责老师的电脑上。

(3) 作品需编号，并附标题、班级、姓名。

备注：(1) 为防止病毒，拍摄前请务必将存储卡格式化后再进行拍摄！

(2) 提交的参赛作品务必在上交前挑选好，并为之命名！

10. 动漫创作

主题：四季的歌谣——校园生活

参赛对象：七、八年级学生，独立或两人合作完成一件作品，

作品要求：

(1) 形式：非现场比赛，手绘或电脑作图两种均可。

(2) 内容：青春像一首歌，四季如同画笔，因为有你们，实验中学的校园活力四射，缤纷五彩。请结合不同季节或者月份，以校园生活为题材进行漫画创作，标题自拟，单幅、多格不限；所有作品需要简要文字说明，并附诚信承诺，贴于作品背面。

(3) 时间：提前自主创作完成，选手在规定时间内直接提交作品参评。（活动恪守诚实守信原则，若发现他人代笔或创作，取消参赛资格）

(4) 规格：手绘漫画作品统一为4开大小（39*55厘米），电脑绘图需要打印在A3纸上（29*42厘米）。

(5) 评分：主题创意、制作水平、色彩搭配、情节造型、整体效果，各占20%。

11. 平面设计

主题：《垃圾分类》/《禁毒宣传》公益海报设计（二选一）

解题关键字：1. 号召宣传 2. 知识科普 3. 传播正能量 4. 表达美好愿景

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

内容：

(1) 参赛者自选角度、自主命题，以提高公众生活垃圾分类意识，进行准确分类投放为目的，通过宣传垃圾分类的意义提升学生对垃圾分类这一实际问题的重视，引导学生进行正确垃圾分类，实现资源回收利用，实现节能减排、低碳环保。不仅解决学生的旧物处理，也进一步美化校园环境。使学生潜移默化逐步树立环保观念，使之成为习惯，争做文明人，缔造和谐校园。

(2) 设计紧扣禁毒主题，可围绕“毒品识别”、“毒品危害”、“禁毒法律法规”等主题自由发挥；为宣传禁毒基本知识，提高我校学生禁毒意识和抵制毒品的能力，筑牢同学们抵御毒品侵害的思想防线，助力打造平安和谐洁净的校园环境。

要求：

(1) 材料：可采用水粉、水彩、马克笔、毛笔等工具绘制，并附上设计说明；

(2) 尺寸：统一为4开（39*55厘米）；

(3) 评分标准：主题突出20%，创意深度20%，色彩搭配20%，整体构图20%，制作水平20%；

(4) 作品在家完成，并于3月24日17点前将作品照片和设计说明打包（文件以“项目+班级+姓名”命名）上传到ftp相应文件夹内。

上传地址：ftp://zjcsc:123@ftp.wems.net

12. 器乐

参赛对象：七、八年级各班不超过2个节目

要求：

- (1) 形式包括小合奏（4~15人）或独奏（1~3人）可以跨班联盟参赛，但选手不得重复参赛。小合奏时长不超过5分钟，独奏时长不超过4分钟；
- (2) 中外乐曲自选一首，演奏乐器除钢琴外，其余乐器自备；允许钢琴或其他乐器作为伴奏（伴奏人员可以是其他班级同学组合，伴奏人员不占该同学所在班级的节目名额）；
- (3) 评分标准包括：技能技巧、乐曲风格、艺术表现力、舞台风度、艺术效果，评分比例各占20%分。

13. 舞蹈

参赛对象：七、八年级学生

要求：

- (1) 形式包括独舞、双人舞或三人舞；双人舞或三人舞组合可以跨班联盟参赛，但选手不得重复参赛；
- (2) 独舞、双人舞或三人舞节目时长不超过5分钟；
- (3) 要求内容积极向上，有一定的思想性、艺术性；体现学生特点，不可成人化；
- (4) 有一定的舞蹈能力，表演具有感染力；
- (5) 舞蹈用服装、音乐均自备，如伴奏一律采用MP3格式，并提早发给项目负责人（另行通知）。

14. 经典诵读/演讲

七年级主题：经典诵读

参赛对象：七年级学生

要求：

- (1) 表演人数在2-12人之间，时间控制在6分钟以内，超时将予以扣分；
- (2) 可配乐吟诵中华经典、孝道经典和仁义经典等，表现形式多样化，可适当加入书法、武术、古乐伴奏、舞蹈等中华传统表演形式，展现中华传统文化的魅力；配乐诗朗诵的诗歌或散文，要求内容积极向上，格调高雅，符合中学生形象，选择的背景音乐应与诗歌散文的内容相融；
- (3) 评分标准：作品内容30%；艺术效果60%；仪态仪表10%；

八年级主题：演讲《实验少年说》《我为实验代言》（二选一）

参赛对象：八年级学生

要求：

(1) 每班限报 2 人，《实验少年说》时间控制在 6 分钟以内，《我为实验代言》时间控制在 3 分钟以内，超时将予以扣分；

(2) 《实验少年说》围绕自己真实的生活和学习经历，用生动的细节和故事表达爱国爱家、自强不息、勇于探索、创造未来的成长感悟。《我为实验代言》选择一处校园景点，从它的历史、功能、故事等多维角度，以导游的身份向他人介绍，为校园景点代言。可以借助合适的背景音乐及背景图片来提升作品的艺术效果。

(3) 评分标准：作品内容 30%，艺术效果 60%，仪态仪表 10%。

备注：背景音乐与 PPT 需提早发给项目承办班级的负责人

15. 原创天地

A. 原创歌词

主题：热爱祖国，弘扬中国文化

参赛对象：七、八年级学生，独立完成一件作品。

内容参考：

(1) 反映出作为当代中学生热爱祖国，热爱中国文化的心声；

(2) 反映出何如热爱祖国或家乡的故事；

(3) 反映出描绘中国传统文化的相关内容或相关故事。

要求：

(1) 自己原创歌词；

(2) 作品以文档形式上交；

(3) 评分标准：主题突出 25%，结构清晰 25%，符合歌词创作基本原则 25%，情感表达真实感人 25%；

(4) 作品在家完成，并于 3 月 24 日 17 点前将文档电子稿/照片（文件以“项目+班级+姓名”命名）上传到 ftp 相应文件夹内。

上传地址：<ftp://z.jcsc:123@ftp.wems.net>

B. 原创歌曲

主题：热爱祖国，弘扬中国文化

参赛对象：七、八年级学生，1-3 人合作完成一件作品。

内容参考：

(1) 反映出作为当代中学生热爱祖国，热爱中国文化的心声；

(2) 反映出何如热爱祖国或家乡的故事；

(3) 反映出描绘中国传统文化的相关内容或相关故事。

要求：

(1) 自己原创歌曲（作词作曲），并在家利用手机、电脑等资源录制歌曲 demo（可利用软件编曲、乐器等形式伴奏，也可清唱）；

- (2) 作品需要包含曲谱（文档/图片形式）和歌曲小样（音频/视频形式）；
- (3) 评分标准：主题突出（25%），结构清晰（25%），符合歌曲创作基本原则（25%），情感表达真实感人（25%）；
- (4) 作品在家完成，并于3月24日17点前将作品电子稿（曲谱和歌曲小样，文件以“项目+班级+姓名”命名）上传到ftp相应文件夹内。

上传地址：ftp://z.jcsc:123@ftp.wems.net

16. 手工达人综艺创作(A. B. C为七年级项目, D. E. F为八年级项目)

A. 妙厨坊

主题：仿真美食，再现生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 充分发挥创意思维，利用各种可塑手工材料，如粘土，衍纸，布料，毛线，羊毛等，制作仿真食物，如水果盘、寿司、拉面、甜点等；
- (2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，作品尺寸限40厘米×40厘米之内，限时2小时内完成；
- (3) 所有工具、材料自备；
- (4) 评分标准：创意30%，制作30%，色彩20%，整体效果20%。

B. 美衣坊

主题：花样年华、美丽生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 充分发挥创意思维，利用各种布艺材料（如布头、毛线等）、纸艺材料（纸、无纺布等），添加适当的装饰，制作一件有创意的服装；
- (2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，限时2小时内完成；
- (3) 学校提供人偶模型一个（如芭比），参赛选手需按人偶尺寸比例制作服装，并在人偶上展示服装效果；
- (4) 评分标准：创意30%，制作30%，色彩20%，整体效果20%。

C. 纸艺坊

主题：玩转纸藤，闲趣生活

参赛对象：七年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 通过立体造型、色彩搭配、图案装饰等手法，用各色纸藤编制一件兼具创意与美感的容器（如盘、碗、瓶、罐等）；
- (2) 现场制作，表现形式不限，可附创意说明，限2.5小时内完成；
- (3) 学校统一提供塑形用铁丝，其他材料工具需自备（如纸藤、皱纸、白胶、剪刀、钳子等）
- (4) 评分标准：造型创意25%，制作工艺25%，色彩效果25%，整体效果25%。

D. 花艺坊

主题：花开实验、情满校园

参赛对象：八年级学生，独立完成一件作品

要求：

- (1) 所有参赛作品必须以天然植物花材为主材，完成插花的各种造型；
- (2) 现场制作，并完成作品说明表格，限时 2 小时内完成；
- (3) 所有工具、材料自备；所有花材不可预先修剪，必须现场修剪，人造植物或花材不能使用（过分夸张的花架不允许带入赛场）。参赛选手根据设计自带插花所需各种花材、工具等，如：花材、花泥、花器、水、辅材、喷壶和修剪工具；
- (4) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

E. 家居坊

主题：巧手饰家、品质生活

参赛对象：八年级学生，1-3 人共同完成一件作品

要求：

- (1) 充分体现家居装饰与实用创意设计，利用各种材料（木质、竹质、金属、轻泥等综合材料，通过切割、弯曲、粘合、重组等手法），制作立体或半立体的墙面装饰作品，如壁挂、壁画、挂钟、壁灯等；
- (2) 现场制作，表现形式、材料不限，并完成作品说明表格，作品最长尺寸限一米之内，限时 2.5 小时内完成；
- (3) 所有工具、材料自备。
- (5) 评分标准：创意 30%，制作 30%，色彩 20%，整体效果 20%。

F. 瓶艺坊

主题：和瓶共处，妙艺迎春

参赛对象：八年级学生，1—3 人合作完成一件作品

要求：

- (1) 现场制作一个兼具创意与美感的花瓶，表现手法不限；
- (2) 可利用任何材料进行造型与装饰，务必考虑连接和粘合的牢固度与展示效果；
- (3) 花瓶高度不低于 30 厘米，不一定必须装水；
- (4) 评分标准：造型创意 25%，制作工艺 25%，色彩效果 25%，整体效果 25%

17. 手绘创作

主题：寻访温州古迹——明信片/地图

参赛对象：七、八年级学生

作品要求：

- (1) 内容：发现社区里的历史文化景点，展现温州古迹文化魅力。鼓励同学们利用假期，探访温州市内的历史古迹名人故居，用手绘方式记录下自己研学践行的足迹，以及优秀文化传承的历史印记。可以在熟悉温州古迹的老师与家长的指导下进行创作，充分发挥睿智的想象力和创造力，让沉寂的文化古迹及红色的历史故事再次鲜活

起来。标题自拟，所有作品需要简要文字说明，打印纸张附于作品背面。

(2) 形式：非现场比赛，明信片要求个人独立完成；地图可以与同学合作，四人以内共同完成。

(3) 时间：开学第一周的周三（3月3日）直接提交作品参评。

(4) 规格：统一使用4开大小（39*55厘米）的纸张，明信片画在40*25厘米的边框内，手绘地图作品可将四开画满。班级姓名附作品背面。

(5) 评分：主题创意、制作水平、色彩搭配、情节造型、整体效果，各占20%。

(6) 参评的作品本部上交至中山楼221室潘莉莉老师处，西区上交至102室陈剑武老师处，府东上交3号楼206室顾甜甜老师处。

(三) 展示项目

第九届“唱响实验·十佳歌手”比赛

主题：唱响实验·青春风采

对象：七、八年级全体学生，名额不限

比赛时间：第二、三周（具体时间另行通知）

要求：

- (1) 独唱或2~3人组合，组合可以跨班联盟参赛，但选手不得重复多次参赛，需事先给组合命名；
- (2) 分七、八年级进行海选，各年级选10人（组合）进入总决赛；
- (3) 曲目内容健康向上，有一定的艺术感染力；音准、节奏准确，有一定的歌唱能力和表现力；
- (4) 参赛服装体现学生特点，台风大方，举止得体；
- (5) 海选阶段每人清唱一段；总决赛阶段伴奏带自备，一律采用MP3格式，并提前传给项目负责人（另通知）。

表彰形式：评出第九届“唱响实验十佳歌手”、“最具人气歌手”和“实验十佳歌手入围奖”，由学校授予荣誉证书，并展示“唱响实验十佳歌手风采”。同时认定“十佳歌手”为艺术节声乐一等奖，“十佳歌手入围奖”为艺术节声乐二等奖。